

# វិចារណកថា

ដោយ មីស្តែល បូទី អង់តែលូ

**សិក្សាចក្រ** ជាចំណងជើងនៃព្រឹត្តិប័ត្ររបស់មជ្ឈមណ្ឌល  
ខេមរសិក្សា ។ ឈ្មោះនេះមកពីភាសាសំស្ក្រឹត ។  
“សិក្សា” គឺការរៀន និង “ចក្រ” គឺ កង់, មណ្ឌល, រង្វង់មូល,  
ប្រទេស, អាណាខេត្ត, ពួក, ហ្វូង ។ ម៉្លោះហើយ យើងអាចយល់ន័យថា  
“កង់ ឬ វិស័យនៃការសិក្សា” ។

ចំណែក **មជ្ឈមណ្ឌលខេមរសិក្សា** វិញ ឈ្មោះនេះជាសមាស-  
នាមដែលមានទាំងពាក្យបាលី ខ្មែរ និងសំស្ក្រឹត ហើយនៅក្នុងនេះ  
មានពាក្យថា “ខេមរៈ” ដែលតាមពិតជាពាក្យដែលខ្មែរបានច្នៃប្រឌិត  
ហើយដែលគេនិយមប្រើជាពាក្យអក្សរសាស្ត្រ ឬ ពាក្យសម្រាប់ករិ-  
និពន្ធន៍ ។ អ្នកខ្លះបានយល់ថា ប្រហែលមកពីបាលី “**ខេមរោ**” (មនុស្ស  
មានសេចក្តីក្សេម) ដោយច្រឡំកន្លងពាក្យភាសាសៀម ។ ពាក្យថា  
“ខ្មែរ” ជាពាក្យដែលបានមកពីអក្សរភាសាមន-ខ្មែរ ហើយសៀមបាន  
យកពាក្យនេះទៅ សម្រាប់ហៅជនជាតិខ្មែរ ។ តែដោយហេតុថា  
ក្នុងអក្សរក្រមសៀម គ្មានព្យញ្ជនៈធ្វើដើង សៀមសរសេរថា **ខេមរ**  
(ខេមរ) តាមអក្ខរាវិរុទ្ធរបស់ខ្មែរយើង ហើយបញ្ចេញសម្លេងថា ខៈម៉ែន  
តាមក្បួនសូរសម្លេងភាសាខ្មែរ ។ ខ្មែរខ្លះ កាលណាយើងសរសេរពាក្យ  
នេះ ក៏ច្រឡំ ហើយសរសេរជាអក្សរខ្មែរវិញថា ខេមរៈ អានថា  
ខេមៈរៈ ឬ ខែមៈរៈ តាមក្បួនសូរស័ព្ទបាលីក្នុងភាសាខ្មែរ ។ ក៏ប៉ុន្តែ  
ការណ៍ដែលយើងខ្ញុំដាក់ឈ្មោះនេះឲ្យមជ្ឈមណ្ឌលយើងខ្ញុំ ក៏ល្អម្យ៉ាងដែរ  
ព្រោះវាសម្បើមយើងថា ជាឈ្មោះដែលធ្វើពីពាក្យច្រើនភាសា ហើយទោះ  
ជាខុសទៅលើវប្បធម៌ខ្មែរ ដែលមិនបានញញើតទទួលឥទ្ធិពលពីបរទេស  
ក៏ដោយ ក៏មជ្ឈមណ្ឌលយើងខ្ញុំមានគោលបំណងស្រាវជ្រាវវប្បធម៌ដទៃ  
នៅអាស៊ីអាគ្នេយ៍ដែរ ។

មជ្ឈមណ្ឌលថ្មី ១ កំពុងកើតឡើង ។ វាមានផលប្រយោជន៍អ្វី  
កាលបើយើងឃើញថា មានបុគ្គលនិងស្ថាប័នជាច្រើនហើយ ដែលបានយក  
ចិត្តទុកដាក់យ៉ាងសក្តិសិទ្ធិក្នុងការជួយស្តារប្រទេសកម្ពុជា ទោះជាមានការ  
លំបាកយ៉ាងណាក៏ដោយ ក្រោយពីវិនាសកម្មដែលកើតមកអំពីចម្បាំង  
រវាងជលជាច្រើនស្រូវក្រវីមកហើយ ? មនុស្សខ្លះអាចមានការសង្ស័យថា  
វាមុខជានឹងធ្វើសកម្មភាពដែលអ្នកដទៃកំពុងធ្វើរួចហើយ ឬទេ ? ហើយគេ  
អាចសង្ស័យថា បើសិនជាមានស្ថាប័នថ្មី ១ ទៀត វាអាចនឹងធ្វើឲ្យបែកខ្ញែក  
នូវសមត្ថកិច្ចរបស់ជនជាតិខ្មែរនិងជនជាតិបរទេស ដ៏មានចិត្តមុតនិងយក  
ចិត្តទុកដាក់យ៉ាងខ្លាំង ក្នុងការបណ្តុះបណ្តាលជនខ្មែរជំនាន់ក្រោយ ។  
ក្នុងវិស័យវិទ្យាសាស្ត្រសង្គមនិងមនុស្សសាស្ត្រ ឬទេ ?

ក្នុងអត្ថបទរបស់បណ្ឌិត ហ្វីលីព្ក ប៊ុកា ដែលជាប្រវត្តិវិទូខាងអាស៊ី  
អាគ្នេយ៍ និងជានាយកស្តីទីនៃមជ្ឈមណ្ឌល លោកបានធ្វើការរៀបរាប់អំពី  
ប្រវត្តិនៃគម្រោងការបង្កើតមជ្ឈមណ្ឌល និងលក្ខណៈពិសេសរបស់វា  
ដែលជាស្ថាប័នដែលខុសទៅលើសហប្រតិបត្តិការអន្តរជាតិ ក្នុងវិស័យ  
វិទ្យាសាស្ត្រសង្គមនិងមនុស្សសាស្ត្រ ដែលទាក់ទងទៅនឹងការសិក្សាខ្មែរ ។  
ពាក្យគន្លឹះ គឺ ការស្រាវជ្រាវ ការបង្រៀន សេវាសាធារណៈ បណ្ណាល័យជា  
ទឹកនៃឯករដ្ឋរវាងស្ថាប័ន និងអ្នកស្រាវជ្រាវ និងនិស្សិតខ្មែរនិងបរទេស

ដែលធ្វើការសិក្សាអំពីវប្បធម៌ខ្មែរនិងវប្បធម៌អាស៊ីអាគ្នេយ៍ទាំងឡាយ និង  
អង្គភាពសម្រាប់ឧបត្ថម្ភនិស្សិតខ្មែរនិងបរទេស ។ល។

ព្រឹត្តិប័ត្រនេះជាឧបករណ៍ដ៏សំខាន់បំផុតសម្រាប់មជ្ឈមណ្ឌលយើង  
ខ្ញុំ ។ នាទីរបស់វា គឺរៀបរាប់អំពីសកម្មភាពរបស់មជ្ឈមណ្ឌល ជាពិសេស  
អំពីការស្រាវជ្រាវរបស់សមាជិក ដែលនឹងបោះពុម្ពជាអត្ថបទនិងសេចក្តី  
សង្ខេប ។ ក៏ប៉ុន្តែ ការបោះពុម្ពផ្សាយអត្ថបទស្រាវជ្រាវ គ្រាន់តែជាចំណុច  
តូចមួយ ពីព្រោះព្រឹត្តិប័ត្រ និង ទស្សនាវដ្តីដែលមានគុណភាពខាង  
វិទ្យាសាស្ត្រ មានស្រាប់ ឬ កំពុងតែបង្កើតសព្វថ្ងៃនេះ នៅប្រទេសកម្ពុជានិង  
បរទេស ។ តាមពិត គោលដៅសំខាន់ គឺសម្រាប់ជាទឹកនៃឯករដ្ឋប្បវេណី  
សម្រាប់និស្សិតនិងអ្នកស្រាវជ្រាវកម្ពុជា ជាមួយនឹងប្រទេសដទៃទៀត ដែល  
មាន ការសិក្សាក្នុងវិស័យខ្មែរ ដោយជួយជម្រាបនិស្សិតខ្មែរ ឲ្យដឹងអំពីការ  
បង្រៀន និងការស្រាវជ្រាវនៅបរទេស និងជម្រាបជនបរទេសដែល  
ចាប់អារម្មណ៍នឹងវិស័យខ្មែរ ឲ្យដឹងអំពីអ្វីដែលកំពុងតែធ្វើនៅប្រទេសកម្ពុជា  
ផ្ទាល់ ។

នៅទឹកនៃឯករដ្ឋប្បវេណីនិងយកអត្ថបទចំនួនពីរឬបីខ្នង ដែលស្ថិតក្នុង  
វត្តអារាម ១ មកប្រើប្រាស់ជាទឹកនៃឯករដ្ឋប្បវេណីផ្ទៃក្នុងម្តង ដោយ  
មូលហេតុថា វត្តអារាម នៅក្នុងប្រទេសដែលកាន់ព្រះពុទ្ធសាសនាថេរវាទ  
នៅជ្រោយឥណ្ឌូចិន មានទម្លាប់យកធ្វើជាទឹកនៃឯករដ្ឋប្បវេណីសូត្រ ។  
លោក ហ្វ្រង់ស្វា តាំងឡុយរីយ៉េ សមាជិករបស់មជ្ឈមណ្ឌល ដែលជា  
ស្ថាបត្យករ-នគរូបនីយករ ជូនអត្ថបទរាយការណ៍អំពីការងារជួសជុលស្តារ  
សាលារៀន ២ ខ្នង ដែលស្ថិតក្នុងវត្តដំណាក់ ។ យើងខ្ញុំសូមថ្លែង  
អំណរគុណចំពោះគាត់ ដែលបានគូរថ្លៃកាត់កុំឲ្យក្នុងកុំឲ្យទ័រយូរ ដោយប្រើ  
ពេលវេលាយ៉ាងយូរ នូវក្បាច់ហោជាងនៃសាលាពុទ្ធិកបឋមសិក្សារបស់  
វត្តដំណាក់ ដែលគេលែងប្រើប្រាស់តាំងពីជំនាន់ខ្មែរក្រហម ហើយដែលជា  
អគារ ១ ដែលយើងខ្ញុំបានជ្រើសរើសសម្រាប់តាំងបណ្ណាល័យ ។ គំនូរ  
នេះ មានដាក់ក្នុងក្របខាងមុខនៃព្រឹត្តិប័ត្រ ។ ជំនួយការគាត់ គឺ អ្នកស្រី  
ជាម ផល្លី ដែលជាស្ថាបត្យករ បានសរសេរអត្ថបទ ១ ដែល  
រៀបរាប់អំពីប្រវត្តិរបស់វត្តដំណាក់ និងជាពិសេសរបស់អគារដែលបាន  
ចាប់ផ្តើមជួសជុល ។

លោក វិល្លៀម សោធរីវីធី សមាជិករបស់មជ្ឈមណ្ឌល ដែលជា  
បុរាណវិទូមានឯកទេសខាងចម្បាំង បានសរសេរអំពីស្ថានភាពបុរាណវិទ្យា  
នៅប្រទេសកម្ពុជា ។ ហើយនៅក្នុងព្រឹត្តិប័ត្រនេះ ជាទីបញ្ចប់ ក៏មានការ  
រៀបរាប់អំពីព្រឹត្តិការណ៍វប្បធម៌ខ្មែរ ដែលមាននៅប្រទេសកម្ពុជា អស់ប៉ុន្មាន  
ខែកន្លងមកនេះ ។

យើងខ្ញុំសង្ឃឹមថា ព្រឹត្តិប័ត្រសិក្សាចក្រអាចមានសារៈសំខាន់ក្នុងចំណោម  
សៀវភៅ ព្រឹត្តិប័ត្រ និងទស្សនាវដ្តី ស្តីអំពីសិក្សាខ្មែរ ហើយនិងមាន  
ផលប្រយោជន៍ដល់អ្នកនិយមនិងស្រាវជ្រាវអំពីវប្បធម៌ខ្មែរ ហើយជា  
ពិសេស ដល់ជនជាតិខ្មែរ ដែលខុសទៅលើការសិក្សានិងការស្តារវប្បធម៌  
ខ្លួន ។